



Карло Звіринський, Рельєф 3, 1958

Карло Звіринський любив експериментувати з різними матеріалами й формами.

Познач, із якого матеріалу виготовлена його робота «Рельєф 3»:



Глина



Метал



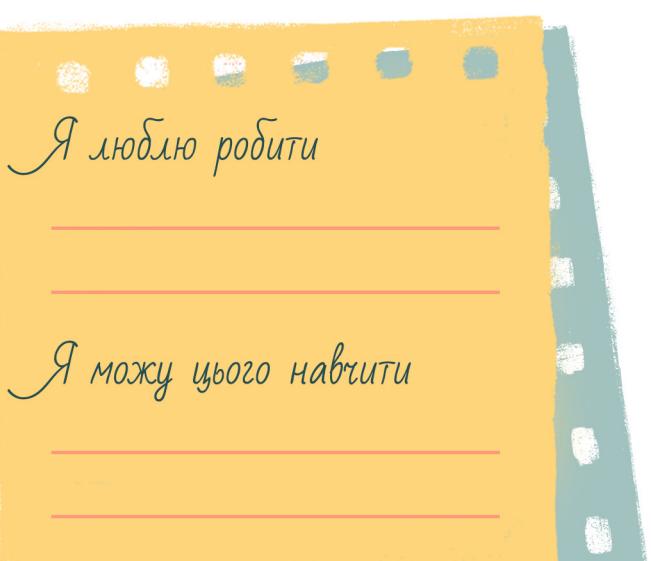
Дерево



Папір

А ще:

Виготов із глини
власний рельєф.
Із яких іще матеріалів
можна його зробити?
Розкажи про свою
роботу.



Я люблю робити

Я можу цього навчити

Доліпи пропущені частини картини на сторінці поруч.
Карло Звіринський вирішив бути вчителем, щоб навчити якомога більше людей того, що любив і в що вірив.

Запиши, що ти вміеш робити добре і кого з друзів чи родичів ти можеш цього навчити.



Карло
Звіринський

K3.58

РЕДСФ - III

